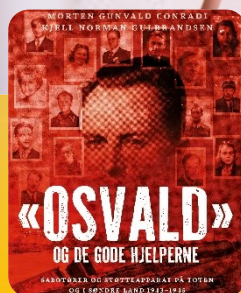


BOK&FOLK₂₀₂₅

–bokfestivalen i Land



25. og 26. oktober

Lands Museum

Lørdag 12.00 - 15.00: gratis

Søndag 11.00 – 16.30: barn gratis/voksne 250,-

Kjøp billetter
til søndagen her:



Velkommen til Lands Museum og Randsfjordmuseet

Vi er stolte over å huse arrangementet
Bok & Folk for tolvte gang!

Ta også turen innom vår
museumsbutikk, **Landhandelen**.
Her finner du lokalt handverk,
suvenirer og fine gaveartikler.



LANDS
MUSEUM

**Randsfjordmuseet åpner
ukjente rom**

www.randsfjordmuseet.no



Land Museumslag

Vi formidler lokal historie og
bidrar på museets arrangementer.

Ønsker du å bli medlem?
Ta kontakt!

post@land-museumslag.no

Søndre Land bibliotek og Servicetorg



Rådhuset, Hovsbakken 1, 2860 Hov

Mandag: 10:00-16:00

Tirsdag: 10:00 - 16:00

Onsdag: 10:00 - 16:00

Torsdag: 10:00 - 18:00

Fredag: 10:00 - 16:00

Mob.: 46951148

e-post:

sondreland.bibliotek@sondre-land.kommune.no



Nordre Land Folkebibliotek

Åpningstider:

Mandag: 08:00 - 15.00

Tirsdag: 08:00 - 15.00

Onsdag: 08:00 - 15.00

Torsdag: 08:00 - 18.00

Fredag: 08:00 - 15.00



Biblioteksjef Linn Merete S. Bergehagen

Nordre Land folkebibliotek
ligger i rådhuset på Dokka.
Folkebiblioteket er en
kultur- og kunnskapsarena,
samt en møteplass med
lav terskel.

Her kan du låne bøker
og andre medier, lese aviser,
benytte deg av PC og
utskrift eller bare være.

Hilsen fra Bokhandleren

Det nærmer seg siste helg i oktober og programmet for årets Bok&Folk er klart. I år er det faktisk 12.gangen vi arrangerer, og det er like spennende hvert år. Hvilke forfattere og bøker byr bokhøsten på og hvordan skal programmet se ut? Arrangementskomiteen som består av representanter fra folkebibliotekene i Landkommunene, museet og bokhandelen, jobber sammen hele året for at festivalen skal bli best mulig. Så fort vi er ferdige med evalueringen av årets festival, begynner vi jobben med neste års festival. Det har ikke alltid vært like enkelt å finne finansiering, men takket være våre sponsorer og trofaste støttespillere, har vi klart det hvert år siden oppstarten.

I komiteen er vi opptatt av å finne forfattere og bøker som kan favne bredt, det er viktig at alle finner noe som interesserer og med årets program synes vi at vi har lykket med dette for både barn og voksne. Ved siden av å ha besøk av nasjonalt kjente forfattere, har vi også hvert år lagt vekt på å presentere lokale utgivelser. Slik er det i år også, med bøker fra både Valdres og Land på programmet.

Til slutt vil vi i bokhandelen få rette en stor takk til alle i arrangementskomiteen for den jobben som legges ned og det gode samarbeidet vi har.

Velkommen til ei spennende helg, velkommen til Bok&Folk!

Kai Gjølberg, Norli Dokka

Norli Dokka er festivalbokhandel!

Vi har egen bokhandel på museet under festivalen. Her finner du mengder av høstens nye bøker.

Vi har også stort utvalg av eldre bøker på tilbud – både for barn og voksne.

Samtlige forfattere på arrangementet signerer sine bøker hos oss.

Vi har kortterminal og VIPPS.

Åpent begge dager under festivalen.



Velkommen innom!



Barnas Bok&Folk

lørdag 25. oktober



Kl. 12.15: Teaterforestilling: Askeladden og de gode hjelpere

Vi får besøk av Askeladden friteater med forstilling etter en av Asbjørnsen og Moes mest kjente eventyr! Passer for alle. Varighet ca. 35 min.

Det var en gang en konge, som hadde hørt tale om et skip som gikk like godt til lands som til vanns og i lufta med, så ville han også ha slikt et, og til den som kunne bygge det, lovt han ut kongsdatteren og halve kongeriket. Det var mange som prøvde, må vite, for halve riket kunne være godt å ha, mente de vel, og kongsdatteren kunne være bra å ha attpå; men ille gikk det med de fleste.

Manus og regi: Bjørn Helge Warud



Kl. 13.30: Bokpresentasjon

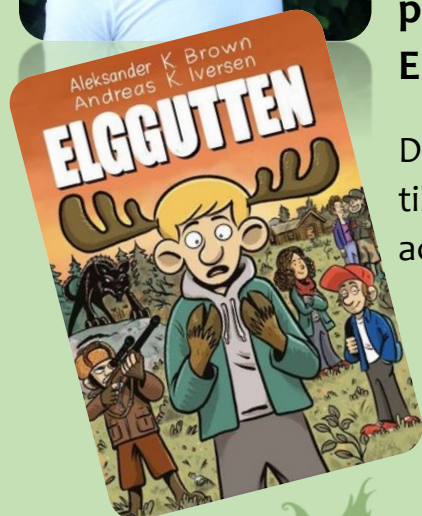
Høstens barnebøker

Høsten er høytid for nye bøker. Bli med når Trygve Ramnefjell presenterer favoritter fra årets bokhøst, kanskje finner du akkurat den boka du har ventet på!



Kl. 14.00: Forfatterbesøk Aleksander K. Brown presenterer sin siste bok: Elggutten

David blir bitt av en syk elg og forvandles til Elggutten. Det er duket for elgevill action!



Aktiviteter hele dagen:

Kafeen og bokhandelen er åpen hele dagen. Natursti, bøker og lese krok, legobygging og tegne/fargelegging. Premier trekkes blant de som har deltatt i aktivitetene.



På årets Bok&Folk møter vi:



Askeladden friteater:

Askeladden og de gode hjelpere

Askeladden friteater har sin base i Oslo, og reiser rundt i hele Norge. Etter oppstarten i 1994, har de deltatt ved flere festivaler, vært innkjøpt av flere fylkeskommuner og Den Kulturelle Skolesekken. I Hunderfossen Eventyrpark har de satt opp og spilt eventyrforestillinger på Amfiscenen siden 2005. De tilbyr teaterforestillinger og musikkprogram til barnehager, skoler, bibliotek,

kulturhus, bedrifter, juletreffester, lag og foreninger. På årets Barnas dag på Bok&Folk spiller de Askeladden og de gode hjelpere.



Aleksander Kirkwood Brown: Elggutten

Aleksander K. Brown, oppvokst på Dokka, er forfatter og manusforfatter med en allsidig produksjon bak seg. Han lager barnebøker og skriver for blant annet Donald Duck & Co. Som manusforfatter har han skrevet til NRKs Nytt på Nytt og Underholdningsavdelingen, samt storfilmer som Askeladden – I Dovregubbens hall og Askeladden – I Soria Moria slott.

Elggutten er hans nyeste barnebok, laget i samarbeid med illustratør Andreas Iversen. De to har tidligere skapt både BZZZ – verdens minste bankran og serien Edward Rubikons mysterier, som de i 2020 fikk Barnas bokpris for Hekseskogen. I Elggutten møter vi David, som blir med faren på sin første elgjakt. Jakta virker kjedelig – helt til David blir bitt av en elg, og plutselig begynner å forvandle seg til elg i de mest uheldige øyeblikk. Som «Elggutten» skaper han mer trøbbel enn heltedåder, og verst av alt: Han blir jaget av den nådeløse jegeren Krag, som hater elger. Resultatet er en ellevill og actionfylt fortelling full av humor og spenning.

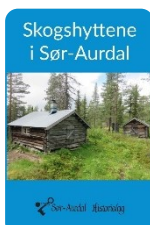


Morten Conradi: «Osvald» og de gode hjelpere

Morten Gunvald Conradi fra Oslo har siden 2002 arbeidet som regissør og forfatter. Har han skrevet biografien Osvald - storsabotøren Asbjørn Sunde (sammen med Alf Skjeseth, Spartacus, 2015) og laget tre filmer om andre verdenskrig: Sabotører i mørke (NRK, 2010), Det siste vitnet (om «Pelle-gruppa», sammen med Øystein Rakkenes, NRK 2013) og Sangen reddet mitt liv (om den russiske krigsfangen Igor Trapitsin, NRK 2015).

Sammen med medforfatter Kjell Norman Gulbrandsen setter Conradi med sin nye bok søkelyset på et glemt kapittel i norsk krigshistorie. Gjennom et omfattende dokumentasjonsarbeid og en tydelig historisk stemme kommer vi tett på et nettverk av

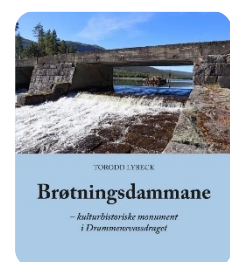
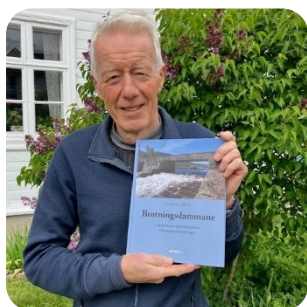
mennesker, kvinner og menn, unge og eldre, kommunister og ikke-kommunister, som hadde én ting felles: De tok stor, personlig risiko ved å støtte sabotørene og skaffe mat, husly, våpen og ammunisjon og formidle informasjon. Forfatterne utfordrer det etablerte bildet av krigens helter og viser at frihetskampen også ble båret av de tause, de usynlige og de som aldri fikk offentlig takk. Dette er både en lokal og en nasjonal fortelling og et sterkt bidrag til å opprette et mer fullstendig bilde av motstandskampen enn det som har rådd grunnen til nå.



Anette Hougsrud: Skogshyttene i Sør-Aurdal

Sør-Aurdal Historielag har tatt initiativ til å registrere de gjenværende skogshyttene i Sør-Aurdal, før enda flere forsvinner. Arbeidet er inspirert av prosjekter iblant annet Flå og Nesbyen kommuner, samt andre steder der det er gitt ut bøker om temaet.

Anette Hougsrud er en av forfatterne og kommer til Bok&Folk for å presentere boka; *Skogshyttene i Sør-Aurdal*. Hva er en skogshytte? En skogshytte er et enkelt krypinn som ble brukt av skogsarbeidere under hogst og kjøring med hest. Hyttene ligger som regel langt inne i skogen, ofte så langt hjemmefra at det ikke var mulig å dra hjem hver kveld. Svært få står i dag slik de opprinnelig gjorde. De fleste er endret, restaurert, bygd på eller har fått nye hus reist ved siden av. I vår tid brukes de fleste som jakt- eller fritidshytter. Hytte, koie eller kule? I Sør-Aurdal er betegnelsen skogshytte mest vanlig. Det finnes også enkelte koier og noen kuler, men de fleste blir omtalt som hytter. Registreringsarbeidet har hovedsakelig omfattet steder der det fremdeles står bygninger, eller der det finnes tydelige spor etter dem.



Torodd Lybeck: Brøtningsdammane, - kulturhistoriske monument i Drammensvassdraget

Torodd Lybeck har vært lærer og journalist. Han har bland annet gitt ut *Etna -frå fjell til fjord* (1988), og *Når mil blir til smil, kondis-sitat* (2008) og *222 fossar i Valdres* (2017).

I boka *Brøtningsdammane – kulturhistoriske monumenter i Drammensvassdraget* skriver Torodd Lybeck om brøtningsdammer som fortsatt står i dag, og om omfanget av dammer i Drammensvassdraget. Han beskriver forskjellen mellom brøtning og fløting, og forklarer hvilken funksjon brøtningsdammane hadde i forbindelse med tømmerfløting på 1700-, 1800- og 1900-tallet. Boka tar for seg rundt 150 gamle brøtningsdammer i elver og vassdrag som fører vann gjennom Randsfjorden, Sperillen og Krøderen, sideelver som møtes i Tyrifjorden ved starten av Drammenselva, og sideelver ned til Skotselv i Øvre Eiker.



Linn T. Sunne: *Dokka Fasteners -150 år*

Linn T. Sunne debuterte som barne- og ungdomsforfatter i 2000. Hun har vunnet Brageprisen to ganger, og i 2012 mottok hun Skolebibliotekarforeningens litteraturpris. I tillegg til å skrive bøker jobber hun til daglig i Innlandet fylkesbibliotek.

Linn har deltatt på Bok&Folk flere ganger, både som forfatter selv og bokbader. I år har vi den glede av at hun skal forteller om sin egen jubileumsbok om Dokka Fasteners, og etterpå i samtale med Jørgen Jæger om krimboka Narrespill.

I anledning 150-årsjubileet til Dokka Fasteners har Sunne skrevet bedriftens historie i bokform. Gjennom omfattende arkivarbeid, avisutklipp og intervjuer med ansatte og tidligere medarbeidere, forteller Linn historien om hvordan dagens Dokka Fasteners springer ut fra Kampen Skrue- og Møtrikfabrik i 1875, via Christiania Spigerverk og Fonas. Dokka Fasteners 150 år er mer enn en bedriftsbok: den er et tidsbilde av industri og lokalsamfunn i samspill, og et vitnesbyrd om hvordan en fabrikk i en liten landsby har blitt en del av en global industri.



Inger Marie Vingdal: *Budeiene, døtre av naturen*

Inger Marie Vingdal er dosent i kroppsøving, og hun har skrevet flere lærebøker. Nå har hun samlet inn budeiestemmer og historier fra hele landet. Hun har besøkt mange ulike stølsgrender og møtt budeier i ulike aldrer. Inger Marie er oppvokst med støl, og hun fikk budeieliv og friluftsliv inn med stølsmelka.

Boka forteller om budeieliv fra 1850 til i dag. Budeiene drev og driver små bedrifter i utmarka. Det var hardt arbeid, men også et friere liv. På stølen var det kvinnene som bestemte. De selvstendige og selvhjulpne budeiene imponerte og inspirerte, men de irriterte også. De var ikke underdanige nok, og ble ofte oversett og motarbeidet av bedrevitende embetsmenn. Gjennom tusenvis av år har budeiene skaffet landet mat, vi hadde ikke overlevd uten dem. Av stølsmelken får man produkter av høy kvalitet, kanskje verdens beste.

Den gjestmilde budeia var en trygg havn i fjellet. Hun tilbød mat og seng, og lokket og sang til seg både dyr, kunstnere, turister og friere. Budeiene levde i og med naturen, og noen følte også at de delte stølen med haugafolk, de underjordiske.

Budeiene ønsker at flere skal få kjennskap til arbeidet deres, og denne boka gir deg nettopp det. Budeiene er kvinnehistorie, kulturhistorie og landbrukshistorie. Det er på høy tid at de får den oppmerksomheten de fortjener.



Ingar Kaldal: *Skikkelige folk*

Ingar Kaldal (f. 1955) er forfatter og professor i historie og har skrevet mange bøker og artikler om arbeid, dagligliv og historiske grunnlagsproblemer. Han har tidligere gitt ut blant annet *Minner som prosesser - i sosial- og kulturhistorie* (2016), *Arbeid og miljø ved Follafoss Tresliperi og Ranheim Papirfabrikk 1920-1970* (1994) og *Skogens menn. Minner og myter om hoggere og fløtere* (2022).

Boka fra Kaldal er en hyllest til vanlige folks strev for verdighet og selvrespekt. I *Skikkelige folk* skildrer Ingar Kaldal denne moralkoden og spør om skikkelighetskulturen er i ferd med å gå tapt i ei tid hvor mer og mer av livet styres av konkurranse og skjermer. Skikkeligheten var en vei til ære og anerkjennelse uavhengig av rikdom og sosial rang. Den handlet om å vise hensyn, være redelig og pålitelig, høflig og lojal, om å yte sin skjerv, om flid og om ærlighet. Kaldal finner denne kulturen i minner og fortellinger om hverdagslivet før i tida. Gjennom historiske sveip fra 1800-tallet til i dag viser han hvordan den spilte seg ut på varierende måter i ulike miljøer: fra byen, via fabrikken til skogen og inn i hjemmet, fra fredstid til krigstid og tilbake igjen. Hvorfor og hvordan var skikkeligheten verdifull, for menneskene og for fellesskapet? Og hva har skjedd med den i dag?



Jørgen Jæger: *Narrespill*

Jørgen Jæger er en av Norges mestselgende kriminalforfattere, kjent for serien om lensmann Ole Vik. Bøkene har solgt over 1,4 millioner eksemplarer, og Jæger har flere ganger vært nominert til Bokhandlerprisen. Han debuterte med *Skyggejakten* i 2003, og fikk sitt store gjennombrudd med *Stemmen* i 2012. I disse dager blir Jæger sine bøker om Ole Vik filmet, og det med Kristoffer Hivju i hovedrollen. TV-serien er basert på to av bøkene og blir påskekrim på TV2 neste år.

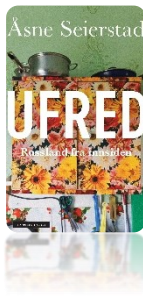
I den nye romanen *Narrespill* settes Ole Vik på en uvanlig sak: En eldre kvinne ringer 112 etter å ha sett en død mann bak en Fretex-boks. Da politistasjonssjef Ole Vik og etterforsker Cecilie Hopen ankommer stedet få minutter senere, er liket sporløst forsvunnet. Samtidig får Oles adoptivdatter, Valentina Kelati, en rystende beskjed: Lillesøsteren hennes, Amete, kan være i live hjemme i Eritrea. Hjelp til gjenforening kommer imidlertid med en høy pris når Eritreas ambassade krever at hun betaler skatt til regimet og utfører kureroppdrag. I Fjellberghavn stiger uroen. To unge menn forsvinner sporløst, og en grå Volkswagen Transporter med diplomatskilt blir gjentatte ganger observert – både av vitner og politiet. Etter hvert som nye spor dukker opp, begynner sannheten å avtegne seg for Ole Vik. Men hva er spor og hva er feller? Er den erfarne politimannen en sentral brikke i et intrikat narrespill?



Trygve Ramnefjell: Presentasjon av høstens barnebøker og bokbading

Trygve Ramnefjell er en erfaren litteraturformidler med bakgrunn som folkesanger og skuespiller. Han er ansatt ved Innlandet Fylkesbiblioteket der han har ansvar for Bokbussen, et rullende bibliotek som besøker skoler i fylket. Ramnefjell er kjent for sine levende og engasjerende fremføringer, der han kombinerer høytlesing, historiefortelling og musikk for å formidle litteratur.

Vi møter han både på lørdagen, på Barnas Bok&Folk der han vil presentere et knippe av høstens nyheter av barnebøker, og på søndagen skal han samtale med Åsne Seierstad om hennes bok, *Ufred, Russland fra innsiden*.



Åsne Seierstad: *Ufred, Russland fra innsiden*

Åsne Seierstad er en av Norges mest leste og kritikerroste sakprosaforfattere og er utdannet cand.mag. fra Universitetet i Oslo med fagene russisk, spansk og idéhistorie.

Hun debuterte med boken *Med ryggen mot verden: Portretter fra Serbia* (2000) og fikk et verdensomspennende gjennombrudd med *Bokhandleren i Kabul* (2002). *De krenkede, historier fra Tsjetsjenia* om Putins første store krig, kom ut i 2007. *En av oss* (2013) om 22. juli-terroren ble møtt med overstrømmende kritikker i inn- og utland. Seierstad mottok Brageprisen for *To søstre* (2016). Også for *Afghanerne* (2022) ble hun nominert til Brageprisen i klassen for beste sakprosa. Seierstad har blitt tildelt Den store journalistprisen, Bokhandlerprisen og The Leipzig Book Award for European Understanding.

Med sitt unike blikk og evne til å få den jevne russer i tale byr Seierstad i sin nyeste bok, *Ufred - Russland fra innsiden*, på et dypdykk i et land mange mener noe om, men få kjenner under overflaten. En januarnatt i 2023 tar en russisk soldat seg over Pasvikelva i Finnmark. Han er avhopper fra den beryktede Wagner-styrken som kriger i Ukraina, og søker norsk asyl. Den unge mannens dramatiske livshistorie åpner beretning om Russland.

Samtidig som vestlige medier kaller hjem korrespondenter og Russland isolerer seg fra Europa, legger Seierstad ut på lange reiser i det enorme landet. Hun tar leseren med til landsbygda i Sibir, hvor Putin rekrutterer nye soldater, og til storbyene, der folk gjør det de kan for at krigen ikke skal påvirke hverdagen. Hun møter de regimetro, de likegyldige og de som kjemper imot. Underveis flytter hun inn hos Wagner-soldatens tante, bevitner et mislykket mytteri og blir kjent med Russlands forfulgte og trakasserte – de «utenlandske agentene».

Program søndag 26. oktober

Tidspunkt	Innhold
11.00 – 11.45	Velkommen og info om dagen Morten G. Conradi: <i>Osvald og de gode hjelpere</i>
11.45– 12.15	Boksignering og kafé
12.15– 13.15	Anette Hougsrud: <i>Skoghyttene i Sør-Aurdal</i> Torodd Lybeck: <i>Brøtningsdammane, kulturhistoriske monument i Drammensvassdraget</i> Linn T. Sunne: <i>Dokka Fasteners 150 år</i> Inger Marie Vingdal: <i>Budeiene, døtrer av naturen</i>
13.15 – 13.45	Boksignering og kafé
13.45 – 14.45	Ingar Kaldal: <i>Skikkelige folk</i> Jørgen Jæger bokbades av Linn T. Sunne om sin krimbok <i>Narrespill</i>
14.45 - 15.15	Boksignering og kafé
15.15 – 16.00	Åsne Seierstad bokbades om sin bok <i>Ufred, Russland fra innsiden</i> av Trygve Ramnefjell
16.00 – 16.30	Boksignering og kafé

REMA 1000 DOKKA

Mandag til Lørdag 07:00—23:00
Tlf: 61 11 33 50 Storgata 52



AS Land Regnskapsentral

Autorisert regnskapsbyrå

- Regnskap forretning
- Lønn
- Fakturering
- Rådgiving
- Årsoppgjør

Parkgt. 6, 2870 Dokka
Tlf: 61 11 33 00
Fax: 61 11 33 10
www.lrs.no



Nordre Land REGNSKAP SA

www.nordrelandregnskap.no



Tlf. 948 56 463

www.randsfjordhandel.no

Stenerud as

Storgata 45, 2870 Dokka
Telefon 48 04 19 89
Org nr 943 103 267 MVA



SBG Byggprosjekt

SBG BYGGPROSJEKT AS

2882 DOKKA

Telefon: 61 11 84 00



FAGFORBUNDET

Fagforbundet Nordre Land

Tlf. 94165290



Fagmøbler Dokka

Tlf: 61 11 00 07

Jevnakervegen 16, 2870 Dokka

NILSONS REVISJONSKONTOR A/S

Postboks 117, 2882 Dokka - tlf. 61 11 25 70



Haraldsen Auto



ETNEDAL SPAREBANK



BYGGMAKKER

BYGGMAKKER DOKKA

Storgata 123, 2870 Dokka

Tlf: 611 13 450, epost: dokka.sor@byggmakker.no

Minel.

Land Elektriske

Tlf. Dokka: 611 13 410, Epost: firmapost.land-elektriske@minel.no

**Dokka
Fasteners
150 år**

DOKKA

Strong Connections
1875-2025

BOK&FOLK -bokfestivalen i Land

Arrangementet er et samarbeidsprosjekt mellom
Søndre Land Bibliotek, Nordre Land Folkebibliotek,
Randsfjordmuseet, Lands Museum og Norli Dokka.

Årets arrangement er det tolvte i rekken.



Takk til Lands Museumslag som stiller med frivillig hjelp,
takk til Nordre og Søndre Land kommuner,
VOKKS og Etnedal Sparebank for støtte av Bok & Folk 2025!



Vi ønsker alle en riktig god opplevelse på årets bokfestival!
www.randsfjordmuseet.no/bokfolk

