

# MUSEUMSETIKK I NORGE

- Hvor står vi?

Paal Mork  
Styreleder  
Norsk ICOM

# MUSEUMSETIKK I NORGE

- Hvor står vi?

- Ethiske utfordringer i museene:
  - Hvordan skal museene fungere?
  - Hvordan skal gjenstander tas vare på?
  - hvordan skal materialet presenteres?
- ICOM har utarbeidet etiske retningslinjer for dette.
- Norsk ICOM jobber med nye perspektiver i museumsetikk.

# ICOMS etiske regelverk

- ICOMs etiske regelverk fastsetter en internasjonal minstestandard for museer og ansattes praksis og yrkesfaglige adferd.
- Medlemmer av ICOM forplikter seg til å følge regelverket.

## 2: MUSEER FORVALTER SAMLINGER PÅ SAMFUNNETS VEGNE OG TIL BESTE FOR SAMFUNNSUTVIKLINGEN

**Prinsipp:** Museer har plikt til å anskaffe, bevare og utvikle samlinger som bidrag til å sikre samfunnets naturarv, kulturarv og vitenskapelige arv.

Disse samlingene utgjør et viktig felles kulturgode som har en spesiell juridisk status og internasjonalt rettsvern.

I dette samfunnsansvaret ligger forvalteroppgaver som inkluderer aktsomhetsplikt, langsiktig vern, dokumentasjon, tilgjengelighet og avhending under ansvar.

# MOT NYE RELASJONER MELLOM MUSEER OG SAMFUNN

ICOMs etiske regelverk gir lite veiledning i behandling av kontroversielle tema i dagens Samfunn.

Norsk ICOM har utarbeidet en publikasjon om etiske utfordringer som kan oppstå når museene presenterer personlige historier fra vår samtid.



# MUSEENES ARBEID MED SAMFUNNSROLLEN OG VANSKELIGE TEMA

- Norge er blant de ledende i å jobbe med vanskelige eller utfordrende tema.
- Samlingsforvaltning inngår på flere vis, og utfordringer kan være relatert til:
  - Hvem inkluderes i håndtering og utvelgelse?
  - Hvordan håndteres gjenstander knyttet til tragiske hendelser?
  - Hvilken historie skal gjenstandene fortelle?

# WORKSHOPS OM MUSEUMSETIKK

- Norsk ICOM planlegger workshops innen forskjellige arbeidsområder.
- De etiske retningslinjer blir gjennomgått, og gjennom caser settes de i en større sammenheng og ulike handlingsalternativer diskuteres.
- Workshopene er planlagt fra 2018, og museene kan velge mellom forskjellige temaer, samlingsforvaltning vil være ett av dem.

# ETISK RÅD

- Opprettelse av et etisk råd bør vurderes. Rådet bør knyttes til en etablert organisasjonsstruktur.
- Et etisk råd kan gi anbefalinger om museumsetiske rammer og mulige handlingsalternativer som innspill til museer som står overfor utfordrende spørsmål – selvsagt også innenfor samlingsforvaltning.
- Et slikt råd bør være operativt på kort varsel og samarbeide med ulike kompetansepersoner fra relevante fagfelt.



# INTERNASJONAL KOMITE OM MUSEUMSETIKK

- Utfordringer knyttet til vurdering, håndtering og avhending vurderes på museer verden over.
- Utgangspunktet er det samme; en profesjonell tilnærming til vårt ansvar for å ivareta kulturarven vår på best mulig måte.
- Norge foreslår å opprette en ny internasjonal komite som skal bidra til å diskutere etiske utfordringer på tvers av landene.
- Samlingsforvaltning er et sentralt område i etiske problemstillinger, og en slik komité kan gi viktige tilskudd til arbeidet.

# DET ETISKE REGELVERKET

Les hele det etiske regelverket på:

[www.norskicom.no/etikk](http://www.norskicom.no/etikk)