

Nord-Østerdals uka 1982.

Band-

Som tema for utstillingen under Nord-Østerdals-uka 1982 på Tolga hadde Musea i Nord-Østerdalen valgt band.

Viktigste grunnen til det var at distriktskonsulent Torbjørg Gauslaa oppsporet en rik bandvevingstradisjon i Nord-Østerdalen. I tillegg til mange enkelte band, hadde hun funnet tepper og puter sydd sammen av band. Teppet inneholdt også navnet på ei bandveverske - Kiersti Halvorsdatter Røe - Noen spesielle vevgrinder var også funnet. De hadde ikke ei rad med hull, men to rader. Torbjørg Gauslaa hadde funnet fram til mye nytt og spennende materiale. Men det var klart at dette bare var begynnelsen.

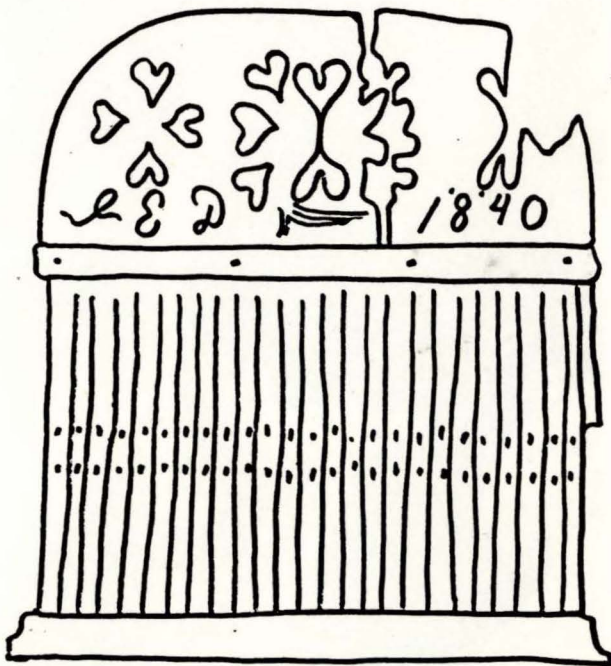
Tanken var å samle det vi hadde til en utstilling, for på den måten å få folk til å komme fram med enda mer fra sine kister og gjømme-steder.

Spørsmålet var dessuten, hvordan ble vevgrindene med to hullrader brukt? Tekstilkunstneren Barbro Gardberg fra Kalix i Finland har stelt med banddveving lenge. Hun har funnet liknende vevgrinder og har dessuten funnet noen som bruker dem.

Hun kom til Tolga med sin spesielt fine band-samling «Rosband och plockband». For å knytte forbindelser til Finland, fikk vi fra Dalarnas

VEVDE BAND

UTSTILLINGER TOLGA 1982



"Rosband och plockband" Barbro Gardberg, Kalix, Finland
"Särktåg och bandkrus" Dalarnas Museum
Vevde band i Nord Østerdalen Musea i Nord Østerdalen

Musea i Nord Østerdalen, 2501 TYNSET

museum i Falun låne en vandretstilling om band og bandveving i Dalarna «Särktåg og bandkrus». På denne måten ble det en svært innholdsrik og varierende utstilling.

Men det var også viktig å få noen til å forsette bandvevingen i Nord-Østerdalen. Derfor ble det i

forbindelse med utstillingen holdt et kurs, der Barbro Gardberg delte av sin kunnskap med vel 25 deltakere. Utstillingen bidro også til at flere bandtekstiler kom for dagen, noe som framdeles fortsetter.

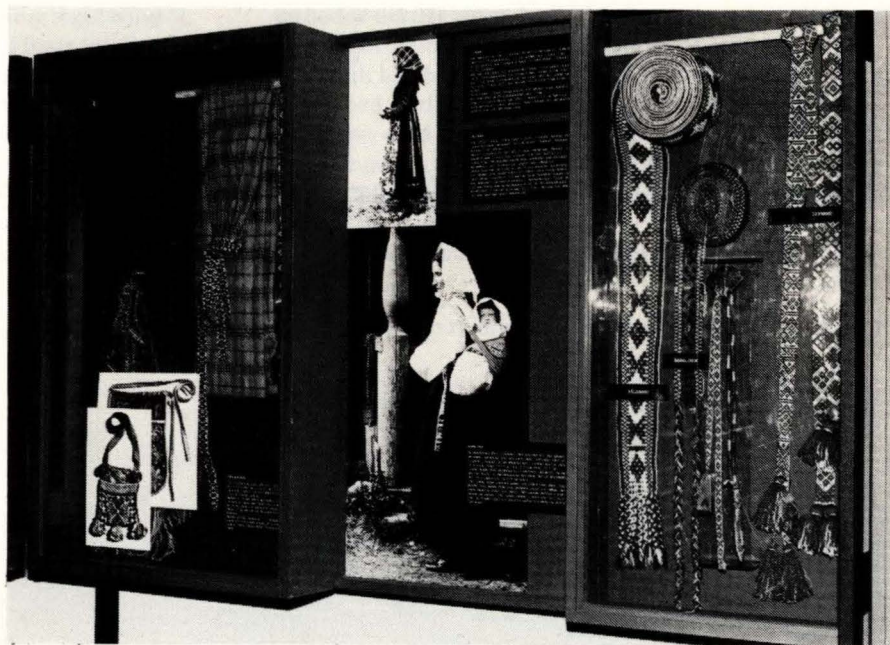


Anne Grete Stuksrud i gang med bandveving.



Margit Nymoen, Kvikne var blant de mange kursdeltakere, hun brukte ei gammel bandgrind.

Fra Dalarna Museums vandre-
utstilling «Särktåg och bandkrus»
en utstilling med fin kombinasjon
av gjenstander, bilder og tekst.



Barbro Gardberg instruerer sine
elever på Tolga.