

# Eigarskap til museumssamlingar

– tankar rundt forankring,  
handlingsrom og ressursutnytting

## Samlingsforvaltning mot 2020

6.-7. september 2016

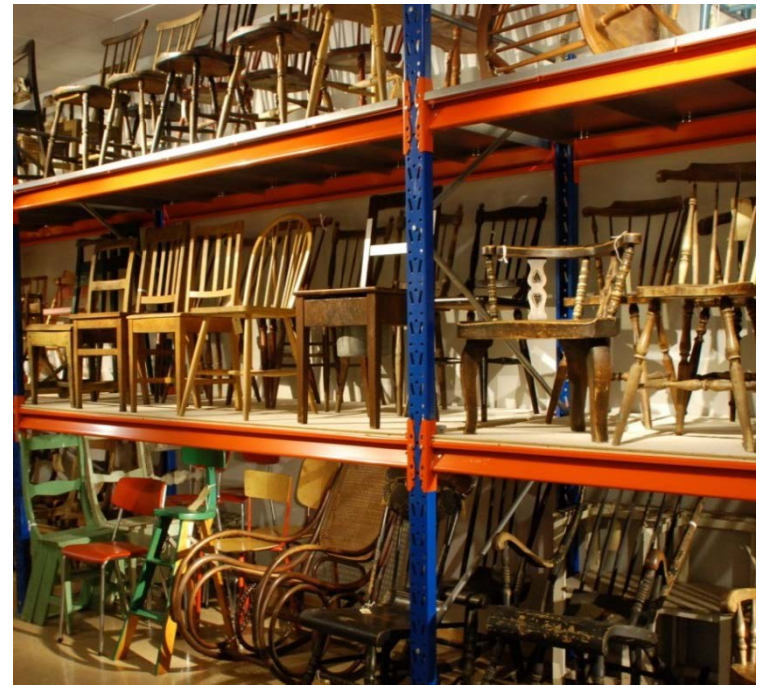
Anne Bjørke  
samlingsleiar  
Bymuseet i Bergen

**BYMUSEET.**

---

# Bymuseet i stikkordsform

- Ni tidlegare uavhengige museum og ei brannhistorisk samling
- Forvaltningsansvar for:
  - Ca 100 000 gjenstandar
  - Ca 90 000 historiske foto
  - 100 verneverdige bygg
- Dels uregistert materiale
- Dels ukjent proveniens



# Eigarstrukturen for samlingane

I alt sju ulike eigarar:

- Stiftelsen Gamle Bergen Museum
- Stiftinga Hordamuseet
- Stiftelsen Alvøen Hovedbygning
- Stiftelsen St. Jørgens Hospital / De medisinsk-historiske samlinger i Bergen
- Bergen Brannhistoriske Stiftelse
- Stiftelsen Vestlandske Kunstindustrimuseum
- Bergen kommune

# Forankring og handlingsrom knytt til samlingsforvaltning

- Magasinert materiale i rundt 30 ulike magasin
- Klart ønskje om felles rutinar for alle samlingane
- Prioritere til det beste for alle samlingane
- Kan vere vanskeleg for enkelte eigarstyrer...



# Prioriteringsprosjektet

- Styret i Bymuseet var orientert før søknaden om prosjektstøtte gjekk til Kulturrådet
- Etter tildeling: Vedtak for retningslinjer i representantskapet
- Generelt sett stor forståing for behovet for å prioritere
- I praksis litt tungvint...
- Så langt behov for vedtektsendringar: Hordamuseet og Gamle Bergen

# Endring av vedtekter

## Hordamuseet før vedtektsendring:

*«Hordamuseets samlinger av hus og gjenstandar kan ikkje seljast eller verta gjevne bort.»*

## Gamle Bergen før vedtektsendring:

*«Avhending av museumsgjenstander kan bare skje når museet eier flere av samme gjenstandskategori, og når avhendelsen er til beste for museet. Antikvarisk interessante bygninger regnes i denne forbindelse som museumsgjenstander. Avgjørelsen skal foretaes av styret etter at saken er forelagt for den som står for den daglige drift.»*

## Vedtekter for Gamle Bergen etter endring (2014):

*«Innsamling og avhending/destruksjon av enkeltgjenstander skal skje etter nøye vurdering og etter vedtak fra direktøren for Bymuseet eller den direktøren velger å delegerer dette til. Ved eventuelt ønske om innsamling eller avhending/destruksjon av bygninger og delsamlinger skal faglig vurdering og innstilling til vedtak fra direktør i Bymuseet legges frem for eierstyret i Stiftelsen Gamle Bergen museum for endelig vedtak. Styret i stiftelsen skal årlig informeres om eventuelle større endringer i sammensetningen av samlingene.»*

- I forkant av styremøtet:
  - Skriftleg saksframlegg til styremedlem
- På styremøtet:
  - Presentasjon
  - Open diskusjon
  - Vedtak
- Etter styremøtet:
  - Samordna registermelding til Brønnøysundregistra (søknad til Lotteri- og Stiftelsestilsynet)
  - vedtak frå LST etter vurdering

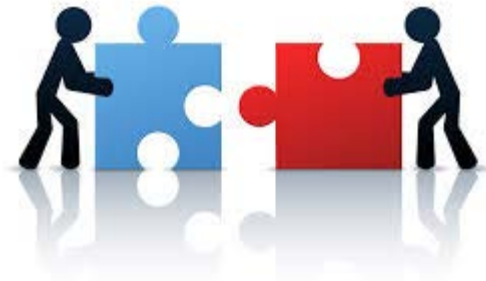


# Tankar rundt lokalt engasjement

- Veldig bra når det er bra!
- Utfordrande når det ikkje er bra...
- Korleis avgrense når det går for langt?
- Korleis støtte opp om lokalt engasjement?
- Kan engasjementet vidareførast om eigarstrukturen vert endra?

# Intensjonar bak museumsreformen

- **Bedre struktur gjennom færre, meir slagkraftige einingar**
- **Sikre fagleg soliditet og kvalitetsutvikling**
- **Bedre rusta til å takle spesielle utfordringar**
- Var tanken å oppnå stordriftsfordeler?
- Full samanslåing eller skille mellom eigarskap og drift?



# Ressursutnytting

- Bymuseet har rundt 130 000,- i direkte kostnader knytt til eigarstiftingane
  - Styrehonorar, revisjon, renter på lån, årsavgift  
Brønnøysundregistra, bevertning på styremøter
- Estimert tidsbruk på eigarane: 6-7 månedsverk



- Mange konsoliderte museum brukar mykje ressursar på komplisert eigarstruktur
- Mange stadar er det ikkje lenger offentleg oppnemnde styremedlem
- Private eigarstiftingar har vetorett over samlingar som det offentlege brukar store midlar på å forvalte og formidle
- Eigarstiftingane kan trekke seg frå konsolideringa
- Er dette hensiktsmessig ressursutnytting?

**TAKK FOR MEG**

***BYMUSEET.***

---